



TDSF

**SERBEST STİL DANS
YARIŞMALARI TALİMATI
2023-2024**

- *DANS ŞOV DANS YARIŞMASI**
- *HİP-HOP DANS YARIŞMASI**
- *STREET DANCE SHOW DANS YARIŞMASI**



TÜRKİYE DANS SPORLARI FEDERASYONU

SERBEST STİL DANS YARIŞMALARI TALİMATI

-
- A) DANS ŞOV DANS YARIŞMASI
 - B) HIP-HOP DANS YARIŞMASI
 - C) STREET DANCE SHOW DANS
YARIŞMASI

1 Aralık 2019

AMAÇ

Bu yarışma talimatının amacı; Türkiye’de yapılan Ulusal ve Özel Serbest Stil yarışmalarının, teknik kurallarına uygun olarak yönetilmesi, bununla ilgili çeşitli organizasyonların yapılmasındaki esas ve usulleri belirlemektir.

KAPSAM

Kurallar, WDSF (Dünya Dans Sporları Federasyonu) ve diğer uluslar arası dans örgütlerinin kuralları esas alınarak hazırlanmıştır. Yarışmalarda yer alan tüm sporcu, antrenör, spor kulüpleri ve diğer görevlileri kapsar. Bu kurallar, yurt içinde yapılacak, TDSF’nin onayladığı tüm Serbest Stil yarışma etkinlikleri için geçerlidir.

TANIMLAR

Bu yarışma talimatında adı geçen:

Serbest Stil	WDSF ve diğer Uluslararası Dans örgütlerinin Serbest Stil olarak adlandırılan ve içerisinde yer alan(Dans şov, Hip-Hop, Street Dance Show, yarışması olarak adlandırılan dansların spor branşı veya branşlarını
Sporcu	TDSF’de lisansı olarak kayıtlı olan kişiyi,
Yarışmacı	TDSF’de lisansı olarak o yılki vizesini yaptırmış olan kayıtlı sporcu/kışiyi,
Yarışma Grupları	TDSF’ye lisansı olarak o yılki vizesini yaptırmış olan kayıtlı sporcu/kışilerden oluşan yarışma takımını,
Yarışma	Yarışmacıların performanslarının değerlendirilmesi amacıyla oluşturulan takımları, yarışmacıları, antrenörleri, hakemleri, kulüplerin resmi yetkilerini ve izleyicileri bir araya toplayan organizasyonu,
Etap	Belirli bir spor branşının sporcular veya kulüpler arasında sırasıyla yapılan yarışma dizisinin bir aşamasını veya aşamalarını
Heat	Tek seferde aynı piste yarışıp, hakemler tarafından değerlendirilen yarışmacı grubunu,
Tur	Bir yarışma esnasında her bir eleme ve final bölümünü,
Antrenör	Dans sporcularının fiziksel ve ruhsal eğitiminden sorumlu olan, TDSF onaylı ve vizeli antrenör belgesine sahip kişiyi
Resmi yetkililer	TDSF üyesi olan hakem, başhakem, hakem heyeti yarışma organizatörü, yarışma yöneticisi, masa hakemi, puan hesaplayıcı, müzik direktörü (DJ) ve kulüp yetkililerini ve diğer resmi görevlileri
Lisans	Her türden Serbest Stil yarışmalarına Sporcu Lisans, Tescil, Vize, Transfer ve

Kulüp Tescil Talimatına göre kulüpleri adına veya ferdi olarak düzenlenen, sporcuların bir dans yarışmasına girmesi için sahip olması gereken, TDSF tarafından verilen ve her sene vize edilmesi gereken resmi belgeyi,

Sezon	Her yılın, 01 Eylül ile 31 Ağustos tarihleri arası dönemine denk gelen aralığı
TDSF	Türkiye Dans Sporları Federasyonu'nu,
Hakem	Yarışmada değerlendirme yapan görevliyi,
Baş Hakem	Yarışmadaki hakemleri yöneten görevliyi,
DJ	Müzik Direktörü,
Gözlemci	TDSF'yi temsilen yarışmayı izleyen rapor edeni,
Temsilci	TDSF'yi temsil eden kişiyi,
Masa Hakemi	Bilgi işlem ile sonuç değerlendirmelerini yapan kişiyi,
Serbest Stil	Serbest Stil Grup ve bireysel dans yarışmaları ulusal ve uluslararası, Serbest Stil danslarının tekniklerini ve artistliğini gösterme, ulusal ve dünya şampiyonlukları klasmanında prestij sağlayan dans etkinlikleridir. Gruplar, bireysel yarışmacılar en yüksek performanslarını sergilerler.
Yarışmalar	Serbest Stil dans yarışmaları kuralları katılımcı şartları standart prosedürü ve TDSF tarafından Türkiye'de düzenlenen serbest stil danslarının grup ve bireysel dans yarışmalarının kural ve düzenlemelerini ifade eder.

TIBBİ AÇIKLAMA VE UYARILAR

1. Yarışmacı kendisinin, antrenörünün ya da üyesi olduğu kulübün veya grubun sorumluluğundadır. Grubun menajeri, antrenörü veya katılımcıları yarışma öncesi ve esnasında oluşan yaralanma, sakatlanma ya da hastalıkları TDSF'ye rapor etmekle hükümlüdürler.
2. Eğer katılımcı yarışmadan önce ya da yarışma sırasında hastalandı, yaralandı ya da fiziksel durumu yarışmaya müsait değil ise, yarışmaya uygun olmadığı ilan edilebilir ya da yarışmadan diskalifiye edilebilir. TDSF ciddi yaralanma ya da tıbbi uyarıya sahip yarışmacıları yarışmadan geri çekerek koruma hakkına sahiptir.
3. TDSF yarışmacının yarışabilmesi için doktorun yazılı yetkilendirme beyanını isteyebilir.

PERFORMANS MÜZİK GEREKLİLİKLERİ

1. Yarışmacılar yarışma günü veya öncesinde performans müziğini harici belleğe (USB) kaydedilmiş olarak teslim eder veya yarışma günü yanında bulundurmalıdır. Kaydedilen müziğin kayıt kalitesi katılımcıların veya kulübün sorumluluğundadır.
2. USB içerisinde sadece performans müziği bulunmalıdır. Süreye uyulması zorunludur.
3. Yarışmacılar performans USB'lerinin yanı sıra bir adet de yedeğini bulundurmakla hükümlüdür. DJ tarafından talep edildiğinde hemen teslim edilmelidir.
4. USB içindeki dosya üzerinde, yarışmacı grubun/bireyin Sırt No.su, yarıştığı yaş kategorisi, yarışma kategorisi, ismi mutlaka yazılı bulunmalıdır. (Örn: Minikler 2- Büyük takım- dans grubu).
5. Özgün ses efektleri ve özgün kompozisyonlara izin verilir.
6. Performans müzikleri küfür içermemelidir. Bu düzeni sağlayabilmek için müziklerin temiz versiyonları (clean edit vers.) kullanılmalı ya da sansürlenmelidir. Yarışma sonrası dahi tespit edildiği takdirde yarışmacıların hakkı sonunculuktur.
7. Değişen telif hakkı kanunlarından dolayı, TDSF grup müziğinin canlı olaylar da, TV, film, tiyatral yayımlarda ya da diğer dağıtım araçlarında kullanılmayacağına dair garanti veremez. TDSF yarışmacı grup ya da bireylere, kabul edilebilir bir müzikle değişimi sorma hakkına sahiptir.

DEĞERLENDİRME

Dans şov ve Hip-Hop, Street Dance Show performansları yarışma ve teknik kriterlere göre Hakem panelinin değerlendirilmesinde elemelerde skating sistemi kullanılır. Başhakem kararında katılımcı yarışma grubu sayısı etkindir.

OLAĞAN DIŞI KOŞULLAR

Olağan dışı koşul, grubun ya da bireyin kontrolü dışında gerçekleşen ve grubun ya da bireyin performansını herhangi bir anında etkileyen olaydır. Olağan dışı bir koşul aşağıda listelenen örneklerle sınırlı değildir ve TDSF temsilcilerinin ya da temsilcisinin iradesiyle belirlenebilir.

Federasyon Başkanı münferiden yetkilidir.

Aşağıda olağan dışı koşullardan bazılarını maddeler halinde bulabilirsiniz.

1. Yanlış müziğin girmesi ya da çalınması
2. Ekipman aksaklığından dolayı müzikal problemler
3. Işık, sahne, giriş ya da ses gibi genel donanım hatalarından meydana gelen rahatsızlıklar

4. Ekip dışında bir birey ya da herhangi bir araç tarafından performanstan hemen önce ya da performans sırasında etki altında kalmak
5. Yabancı bir maddenin sahnede bulunması ya da atılması

HAKEM HEYETİ

Hakemleri Serbest Stil Danslar Merkez Hakem Kurulu belirler ve Federasyon Başkanı ve Hakem kurulu başkanı onaylar. Serbest Stil yarışmalarından olan Dans şov yarışmalarında diğer branşlarda (D.S., S.S.D. ve S.S. Contemporary, Show Dance, Street Dance Show) hakemliği olan vizeli hakemler görevlendirilir. Hip-Hop, Street Dance Show yarışmalarında ise bu kural federasyon başkanının talebi ile başhakemin inisiyatifindedir.

HAKEM SEÇİMLERİ

Yarışmaların turlarında veya finallerinde yarışmanın dans türüne göre başhakemin kararı ile başhakem hariç en az 5 saha hakemi görevlendirilir. En az 1 masa hakemi heyette yer alır. Ayrıca bir TDSF gözlemci hakemi görevlendirilir. Tüm hakemlerin görev alabilmesi için o yıl TDSF'den geçerli vizesi olması gerekir.

PUANLAMA VE DERECELENDİRME

1. Elemeler veya yarı final puanları finalde toplam puan hesaplamalarına dahil edilmeyecektir. Elemelerdeki puanlar yarı final puanlarına, yarı final puanları final puanlarına dahil edilemez.
2. Final derecelendirmesi sadece finalde alınan puanlar üzerinden yapılır.

MİLLİ TAKIMIN OLUŐTURULMASI

1. Milli takım T.C. vatandaşı olan sporculardan oluşur. Gruplarda salt çoğunluğun T.C. vatandaşı olması zorunludur.
2. Uluslararası Dans Örgütlerinin kuralları uygulanır. Ayrıca bu konuda Federasyon Başkanı münferiden yetkilidir.

YARIŞMADA VEYA YARIŞMA KURALLARINDA UYGUNSUZLUKLAR

Yarışma boyunca meydana gelebilecek problemler veya uygunsuz durumlar yarışma organizatörü tarafından gerekli heyetlere iletilecek ve bu doğrultuda gerekli kararlar alınacaktır. Federasyon Başkanı münferiden ve Başhakem bu konuda yetkilidir.

İTİRAZLAR

İtirazlar yarışma esnasında kabul edilecektir. Yarışma tamamlandıktan sonra yapılan itirazlar değerlendirmeye alınmayacaktır. İtirazlar sorumlu antrenör tarafından başhakeme yapılır. Tutanak karşılığında Başhakeme iletilir. İtirazların o yıl TDSF yönetiminin belirlediği itiraz ücretinin ödenerek yapılması zorunludur.

ETİK KURALLAR

Türkiye'de organize edilen tüm yarışmalarda, kulüp yöneticileri, antrenörler ve yarışmacılar; hakemlere, organizatörlere ve seyircilere saygılı olmalıdırlar. Aksi oluştuğunda disiplin kuruluna sevk edilirler. Gerektiğinde yarışma alanı dışına çıkartılır. TDSF gözlemcisi veya TDSF temsilcisi bu konuda yetkilidir.

DOPİNG

Anti-doping Kararlarına göre Doping kullanmak yasaktır. İlgili talimatname gereği işlem yapılır.

MALİ KONULAR

Yarışmalara katılan kulüp, sporcu ve idarecilere herhangi bir ödeme yapılmaz.

Yarışmaya katılan sporculardan TDSF yönetim kurulunun sezon başında belirlediği katılım ücreti alınır.

CEZALAR

Yarışmalarda uygunsuz davranışlarda bulunanlar, sebep göstermeksizin ödül törenine katılmayanlar hakkında Başhakem, gözlemci hakem ve TDSF temsilcisi tarafından düzenlenecek raporlar doğrultusunda, disiplin talimatnamesi gereği işlem yapılır.

Kategoride belirtilen saniye sürelerinin aşıldığı tespit edilmesi durumunda yarışmacı takımın hakkı değerlendirilmede sonunculuktur.

Kategorilerde yarışan takımların koreografileri veya sunumları yarıştıkları kategorinin dans stillerine uygun olmadıkları takdirde yarışmacı ya da grubun hakkı değerlendirilmede sonunculuktur. (Örneğin, dans şov kategorisinde baskın şekilde modern dans yapmak gibi).

Dans şov kategorisinde belirtilen sahne kurulum ve kaldırılma zamanının aşılması durumunda yarışmacı grubun hakkı değerlendirilmede sonunculuktur.

Dans şov Grup kategorilerinde Hip-Hop ve alt branşları kullanılmaz. Tespit edilmesi durumunda yarışmacı takımın hakkı değerlendirilmede sonunculuktur.

Tüm kategorilerde yarışmacılar, sunulan dansın figürlerine, yaş gruplarına ve spor ahlâkının uygun olması gerekmektedir. Aksi tespit edilmesi durumunda yarışmacı takımın hakkı değerlendirilmede sonunculuktur. (Mesela, Hip-Hop dans performansı sergileyenler, modern dans kıyafeti giyemez. Ya da sporcuların koreografilerinde cinsel temalı sunumlar bulunmamalıdır.)

Hip hop kategorilerinde sahne donanımı kullanılması yasaktır. Aksi tespit edilmesi durumunda yarışmacı takımın hakkı değerlendirilmede sonunculuktur.

Hip hop Solo kategorisinde pistte 1'den fazla kişi yarışırken sakatlanma riski sebebiyle Akrobasi kullanımı yasaktır. Tespit edilmesi durumunda yarışmacının hakkı değerlendirilmede sonunculuktur.

Hip hop küçük takım kategorisinde performans içinde 30 sn. aşan solo kullanımları yasaktır.

Aksi tespit edilmesi durumunda yarışmacı takımın hakkı değerlendirilmede sonunculuktur.

Hip hop Büyük takım kategorisinde performans içinde 45 sn. aşan solo kullanımları yasaktır.

Aksi tespit edilmesi durumunda yarışmacı takımın hakkı değerlendirilmede sonunculuktur.

Performans müzikleri küfür içermemelidir. Bu düzeni sağlayabilmek için müziklerin temiz versiyonları (clean edit vers.) kullanılmalı ya da sansürlenmelidir. Genel ahlâk kurallarına aykırılığın tespit edilmesi halinde grubun hakkı sonunculuktur.

Aşağıdaki kurallarda yasak olduğu belirtilmiş fakat cezası karara bağlanmamış her madde için yarışmacı ya da takımın değerlendirmede hakkı sonunculuktur.

ÖDÜL TÖRENİ

Yarışma katılımcıların bir tören ile ödüllendirilmesi ile son bulacaktır. Her bir kategoride en az ilk üçe girmiş olan katılımcılar kupa madalya ve/veya benzeri ödüllerle ödüllendirilecektir.

YARIŞMA DÜZENLEME YETKİSİ

Federasyona bağlı tüm branşlarda, yarışma düzenleme ve denetleme yetkisi Federasyona aittir.

İllerde, İl Müdürlüklerince düzenlenecek yarışmaların denetlenmesi Federasyon tarafından yapılır.

Diğer Resmi kurum ve özel kurumlar ile kulüplerce dans yarışmaları düzenlemek, Federasyonun iznine bağlıdır. Yarışmaların denetim ve onay yetkisi Federasyona aittir.

YARIŞMA DÖNEMİ

Dans sporları yarışma sezonu, tüm branşlarda her yılın 01 Eylül tarihinde başlar ve bir sonraki yılın 31 Ağustos tarihinde sona erer. Bu dönem içinde Federasyon yönetim kurulu kararı ile işlerlik kazanan Federasyon faaliyet programı uygulamaya girer. İl faaliyet programları Federasyon tarafından onaylanarak yürürlüğe girer.

YARIŞMAYA KATILIM – SPORCU LİSANSI

Yarışmaya katılabilmek için katılımcıların, TDSF'den vizeli sporcu lisansı sahibi olması gerekmektedir.

A. DANS ŞOV DANS YARIŞMASI

A.1 DANS ŞOV DANS YARIŞMASI TANIMI

1. Temelde aşağıda yazılı tüm dans branşları ile onların türevlerinin karakterlerini tekniğini kullanarak hazırlanmış bir fikir, tema veya konseptlerle zenginleştirilmiş şov değeri yüksek olan koreograflerin sunumunu ifade eder.
2. Sunulan koreografler aşağıda yazılı olan dans branşlarından en az 3 dans branşının veya türevlerinin tekniği, hareketleri ve figürlerinin birleşimi ile hazırlanmalıdır.
3. Koreograflerde sunulabilecek dans branşları ve türevleri aşağıda yazılı olduğu gibidir.

– DANS SPORU LATİN BRANŞI:

Jive, Pasodoble, ChaCha, Rumba, Samba

– DANS SPORU STANDART BRANŞI:

Tango, Slow Vals, Viyana Valsi, Foxtrot, Quickstep.

– AFRO KÜBA DANSLARI :

Rumba,Orishas,Kongo vb.

– SPORTİF SALSA BRANŞI:

Salsa, Bachata, Merengue, Shine, Reggaeton, Cha Cha, Mambo

– A. TANGO BRANŞI:

Arjantin Tango, Tango Vals, Milonga

Yukarıdaki branş başlıklarının içeriğindeki dans türlerinden istenildiği kadar kullanılabilir fakat her başlık altındaki branşların toplamı tek branş sayılır.

Örn; Salsa, Bachata, Merengue kullanılabilir fakat tek branş kabul edilir.2 branş daha eklenmek zorundadır

-DÜNYA DANSLARI BRANŞLARI: Sirtaki, Roman, Oryantal, Horon, Lindy Hop, Swing, Zeybetiko, Afrobeat vs.

Her bir dünya dansı bir branş olarak kabul edilir.3 branşta dünya danslarından kullanılabilir.

Yukarıda adı geçen tüm branşların en az üçünün (3) karışımı ile sunulan koreografler ile yarışmaya katılmak zorunludur. Aksi takdirde katılımcı grup sonuncu ilan edilir.

Sunulan performanslarda bir fikir, tema ve konsept kullanılması mecburi değildir.

Tema kullanılması yaratıcılık puanlamasını olumlu etkiler.

Küçük takımlar, kullanacağı farklı stil olarak kabul edilen bir branşı maksimum 50 saniye, Büyük takımlar, kullanacağı farklı stil olarak kabul edilen bir branşı maksimum 60 saniye kullanabilir. Duolar, kullanacağı farklı stil olarak kabul edilen bir branşı maksimum 35 saniye kullanabilir. Aynı başlık altında yazan branşların toplamı bu süreleri geçmemelidir.

Koreografi sunumlarında verilen sürelerle uyulmak şartıyla dans branşlarında istenildiği gibi en az 3 veya daha fazlasına izin verilir.

4. Bu talimatta yer alan branşlardan Hip Hop, Street Dance Show, Modern&Contemporary, Show Dance ile bunların türevlerinin kullanılmasına izin verilmez. Kullanılan gruplar sonuncu ilan edilir.

A.2 YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİ

1. Küçük Grup Takımı (3 – 7 arası yarışmacıdan oluşur)
2. Büyük Grup Takımı (8 – 17 arası yarışmacıdan oluşur)
3. Duo

A.3 YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİNE GÖRE YARIŞMA SÜRELERİ

1. Küçük Grup Takımı: Minimum 2:00 dk; maksimum 2:30 dk
2. Büyük Grup Takımı: Minimum 2:30 dk; maksimum 3:00 dk
3. Duo : Minimum 1:30 dk; maksimum 1:45 dk

A.4 YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİNE GÖRE YAŞ SINIRLAMALARI

1. ÇOCUKLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Mini çocuk (7 yaş ve altı) 2019- 2018-2017 doğumlular.
 2. Küçük çocuk (9 yaş – 8 yaş) 2016-2015 doğumlular.
- %50'yi geçmemek şartıyla 2019-2018-2017 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.
3. Büyük çocuk (12-11-10 yaş) 2014-2013-2012 doğumlular.
- %50'yi geçmemek şartıyla 2015-2016 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

2. YILDIZLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Küçük yıldızlar (14-13 yaş) 2011-2010 doğumlular.
 - %50'yi geçmemek şartıyla 2012-2013-2014 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.
2. Büyük yıldızlar (15-16 yaş) 2009-2008 doğumlular.
 - %50'yi geçmemek şartıyla 2011-2010 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

3. YETİŞKİNLER – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Yetişkinler (17-50 yaş arası) 2007-1974 yılları arası doğumlular.

- %50'yi geçmemek şartıyla Büyük yıldızlar bu gruba birlikte katılabilirler.

BİLGİ: Bir sporcu en fazla ayrı ayrı farklı iki takım içerisinde yarışabilir. Bir sporcu kendisine rakip olamaz. Aksi takdirde en son yarıştıkları takım sonuncu olur. Tüm yaş gruplarındaki itirazlarda Başhakem yetkilidir. Son kararı Başhakem verir.

A.5 YARIŞMAYA KATILIM KURALLARINA GÖRE MÜZİK

1. Katılımcılar tüm kategorilerde kendi müzikleriyle yarışacaklardır. Müzikler yarışma bitene kadar değiştirilemez. Müzikler yarışma kategorisinde belirtilen sürele uymak zorundadır, aksi takdirde katılımcılar sonuncu olur.
2. Müzikte şarkı değişimlerinde limit yoktur. Ancak müzik türü icra edilen dans branşlarını desteklemesi gerekmektedir. Dans branşını destekleyen remix veya cover müzikler kullanılabilir.
3. Müzik Gönderimi: antrenörler, yarışmacı ve yarışmacı grup takımlarının müzikleri kendileri kontrol ederek, kurallara uygunluk zorunluğunu sağladıktan sonra DJ'e mail yoluyla **en az 1 gün** öncesinden göndermelidir ve çalıştığına dair DJ'den teyit alınmalıdır. Aksi takdirde sorumluluk kabul edilmemektedir. Ayrıca yarışma günü yedek olarak, yarışma müziğinin temiz bir kaydının zarf içerisinde sırt no.su yazılarak USB ile teslim edilmesi gerekmektedir.
4. Müzik içeriklerinde hakaret, küfür, ahlâk dışı sözler geçen müziklerin kullanımının tespiti durumunda sonuncu olurlar.

A.6 KOSTÜM / SAHNE / ARKA PLAN / DEKOR

1. Şapka, yelek, ceket, şal vb. aksesuar kullanılabilir, dansçılar arasında deş-tokuş olabilir, kostümlerin içi dışına çevrilebilir, şekli değiştirilebilir veya çıkarılıp sahnede kenara koyulabilir. Ör: Dekorun arkasında bırakmak, askılığa asmak, kutuya koymak, sahne kenarına bırakmak vb. Ancak atılamaz, fırlatılamaz, sahne ortasına bırakılamaz.
Kullanılan kostümlerde herhangi bir logo, okul ismi, kulüp ismi kullanılamaz.
2. Elektrikle çalışan led, ışık vb. aksesuarlar pil ile çalıştığı takdirde kullanılabilir.
3. Sahneyi ıslatacak, çizecek veya zarar verecek, sahneyi güvensiz bir hale getirecek herhangi bir madde ya da dekor kullanılmaz. Aksi takdirde değerlendirmede sonuncu olurlar.
4. Küçük Grup Takımı kurulum maksimum 25 sn, kaldırma maksimum 25 sn.dir.
5. Büyük Grup Takımı Formasyon Büyük takımda kurulum maksimum 45 sn, kaldırma maksimum 45 sn.dir.
6. Kurulum süresi sahneye atılan ilk adımla başlar. Son parçayı sahneden çıkarana kadar süresi işler. Sürelere uymak zorunludur.

7. Bir kez sahneye taşımak şartıyla istenilen aksesuar ve dekor kullanılabilir.
8. Bir dekorun boyutu maksimum sahne kapısından geçebilecek büyüklükte olmalıdır.
9. Açık alev kullanımına izin verilmez.
10. Canlı hayvan kullanımına izin verilmez.
11. Yarışmalar süresince tüm katılımcılar için geçerli olan gösterileri dahilinde hiçbir şeyin değiştirilmesine izin verilmez.
12. Kostümler, müzik, dekor vs. hiçbir şey turlar arasında değiştirilemez. Tur atlanması bile bir üst turda aynen devam eder.

A.7 AKROBASI- YASAK HAREKETLER

1. Çocuklarda dekorlardan zıplamak yasaktır
2. Mini çocuk ve Küçük çocuklarda lift yasaktır.
3. Mini çocuk ve Küçük çocuklarda akrobasi 3 adet yapılabilir. (El veya ayağın yer ile temas etmesi gerekmektedir).
4. Mini çocuk ve Küçük çocuklar dışındaki yaş gruplarında 3 adet akrobasi yapılabilir. (El veya ayak yerden kesilen akrobasi serbesttir)
5. Spagat-Amerikan akrobasi değildir ve koreografiyi domine etmeyecek şekilde serbesttir.
6. Küçük veya büyük grup takımlarındaki sporcular birlikte beraberce uyum içerisinde dans etmelidir. Takımlar içerisinde solo performanslar en fazla 10 sn. olmalıdır. Daha fazla yapılarak sunumu domine etmemelidir, aksi takdirde puanları kırılacaktır. Solo yapılan hareket tüm takım olarak değerlendirilir.

A.8 HAVAYA KALDIRMALAR - LIFT

Havaya kaldırma(lift), bir yarışmacının iki ayağını da pistten kestiği hareket veya figürdür. Bu diğer bir yarışmacının fiziksel desteği ile gerçekleşir.

Mini çocuk ve Küçük çocuklar dışındaki yaş gruplarından Lift serbesttir.

A.9 YARIŞMA DÜZENİ

1. İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak ve/veya sonrasında tek bir final turu olacaktır. Yarışma sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır. Eşitlik durumunda Başhakem kararı geçerlidir. Final turundaki yarışma grubu sayısı organizasyona bağlı olarak maksimum altıdır. Eşitlik çıkması veya katılımcı sayısına göre sadece final turu yapılması durumunda maksimum 8 olabilir.
2. İyi hazırlanmış olan küçük ve büyük takımların sahnedeki orijinal koreografileri ile müzikalite ve çeşitli dans branşlarının bileşimindeki görsel zenginlik yaratıcılık hakemler tarafından yüksek düzeyde değerlendirilecektir. Fikir, tema, müzik, dans, koreografi, kostüm ve dekorun bütünlüğünü sunmak önemlidir. Sunum ve bütün imaj birlikte değerlendirilir.

A.10 PİST ÖLÇÜLERİ

1. 10x12 veya 12x15 metredir.
2. Başhakem gerektiğinde pistin yeterliliği konusunda karar verebilir.

A.11 YEDEK SPORCULAR

1. Büyük grup takımlarında istisnai durumlarda (örneğin, yaralanmalar, öngörülmeleyen koşullar), yarışmacılar bir yedekle yer değiştirebilir. Bu durumda Başhakem'in ön izni alınmalıdır. Herhangi bir takımdaki maksimum yedek sayısı 2'dir.

A.12 MİLLİ SPORCU BELGESİ

Türkiye Şampiyonasının tüm aş kategorilerinde ilk 3 dereceyi elde eden (1., 2. ve 3.) sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir.

Türkiye Şampiyonasında tüm yaş kategorilerinde ve en az 6 sporcunun katılmış olması şartıyla SOLO ve DUO yarışmalarda final turuna çıkmış sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına, Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir. 6'dan az sporcunun katıldığı SOLO ve DUO yarışmalar için sporcular belge talebinde bulunamaz.

Türkiye Şampiyonasında tüm yaş kategorilerinde ve en az 3 takımın katılmış olması şartıyla GRUP yarışmalarında final turuna çıkmış sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına, Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir. 3'den az sporcunun katıldığı GRUP yarışmalar için sporcular belge talebinde bulunamaz.

Türkiye Şampiyonasına katılan tüm sporcular yukarıda bahsi geçen tüm yarışmalara derece şartı aranmaksızın katılabilirler. Ancak Türkiye Şampiyonasına katılmak ve federasyondan izin almak zorundadırlar. Türkiye Şampiyonasında ilk üçe girmemişlerse Milli Sporcu Belgesi alamazlar.

A.13 YÜRÜRLÜK

Bu yarışma talimatı yayımı tarihinde yürürlüğe girer. Bu yarışma talimatında yer almayan konular hakkında Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı karar verir.

A.14 YÜRÜTME

Bu yarışma talimatı hükümlerini Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı yürütür.

B. HİP HOP DANS YARIŞMASI VE YARIŞMA KURALLARI

B.1 HİP HOP DANS YARIŞMASI TANIMI

1. Hip Hop Dansı temelinde birçok dans disiplinini bulundurur ve yapısı gereği o dans disiplinlerini sokağın ve müziğin ruhuna uygun olarak dönüştürür. Funk, Tap, Breaking gibi stillerinin büyük bir etkisi vardır. Hip-hop dansında orijinallik, müzik kullanımı, yaratıcılık ve dinamizm en önemli kriterlerdir. En özet tanımıyla Hip-Hop: Old School (Popping, Locking, Breaking) ve New School (Hip-hop, House, Wacking) diye iki bölüm ağırlıklıdır. Krumping ve Dance Hall en son oluşan stillerdir.
2. Old School (Popping, Locking, Breaking), New School (Hip-hop, House, Wacking) Her yarışmacı yazıda belirtilen Old School ve New School Hip-hop tekniklerinden en az birer tanesini koreografisi içerisinde kullanmakla zorunludur. Ayrıca Hip-hop farklı karakteristik dans stilleri olan Hype Dance, New Jack Swing, Jamming gibi... Stop, Jake, Flash gibi yaratıcı elementleri kullanır. Bazı Electric Boogie hareketleri de kullanılır ama baskın olarak domine edemez. Tipik Bounce ya da Jumping actionla beraber genelde sekizliklerle dans edilir. Örneğin: Bireysel yarışmacılar ya da gruplar bir seri içerisinde Locking ve New Style tekniklerini kullanabilir.
3. Her yarışmacı koreografisi esnasında baskın olmamak şartıyla Break Dance figürlerinden kullanabilir. Akrobatik hareketler koreografinin önüne geçmemeli, süsleme amaçlı kullanılmalıdır. Aksi takdirde değerlendirilmede sonuncu olunur. Mini çocuklar ve küçük çocuklar kategorisinde belirtilen yasaklı hareketler kullanılmamalıdır.
4. Bu bölüm içindeki disiplinler/dans şekilleri çeşitlilik gösterdiğinden ve her bir dans şekli spesifik gereksinimlere sahip olabileceğinden, ilgili dans şekli için bölüm içinde açık bir istisna yapılmadıkça, her zaman genel kurallar uygulanacaktır. Müzik stilleri arasında Dubstep, House, R&B, Reggaeton olabilir. Eski ve yeni müzik stilleri olabilir.

B.2 SPORCULARIN YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİ

- SOLO ERKEK (TEK ERKEK)
- SOLO KADIN (TEK KADIN)
- DUO (ERKEK-ERKEK, KADIN-KADIN, ERKEK-KADIN) – 2 Kişi
- KÜÇÜK GRUP TAKIM (3-7 Kişi)
- BÜYÜK GRUP TAKIM (8-24 Kişi)

Bir sporcu Solo ve Duo dışında en fazla ayrı ayrı farklı iki takım içerisinde yarışabilirler. Aksi takdirde en son yarıştıkları takım sonuncu olur.

B.3 YARIŞMA KATEGORİLERİNE GÖRE YARIŞMA SÜRELERİ

- SOLO ERKEK (TEK ERKEK) Müzik organizasyon süre 1 dk
- SOLO KADIN (TEK KADIN) Müzik organizasyon süre 1 dk
- DUO (ERKEK-ERKEK, KADIN-KADIN, ERKEK-KADIN) Müzik organizasyon süre 1 dk
- KÜÇÜK GRUP TAKIM (3-7 Kişi) Minimum 2 dk Maksimum 2 dk 30 sn (Kendi müzikleri)
- BÜYÜK GRUP TAKIM (8-24 Kişi) Minimum 2 dk 30 sn Maksimum 3 dk (Kendi müzikleri)
- Sürelere uyulması zorunludur aksi takdirde yarışan katılımcılar sonuncu olur.

B.4 YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİNE GÖRE YAŞ SINIRLAMALARI

TAKIM YAŞ GRUPLARI

1. ÇOCUKLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Mini çocuk (7 yaş ve altı) 2019- 2018-2017 doğumlular.
2. Küçük çocuk (9 yaş – 8 yaş) 2016-2015 doğumlular.

- %50'yi geçmemek şartıyla 2019- 2018-2017 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

3. Büyük çocuk (12-11-10 yaş) 2014-2013-2012 doğumlular.

- %50'yi geçmemek şartıyla 2015-2016 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

2. YILDIZLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Küçük yıldızlar (14-13 yaş) 2011-2010 doğumlular.

- %50'yi geçmemek şartıyla 2012-2013-2014 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

2. Büyük yıldızlar (15-16 yaş) 2009-2008 doğumlular.

- %50'yi geçmemek şartıyla 2011-2010 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

3. YETİŞKİNLER – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

- 1.Genç yetişkinler (17-31 yaş arası) 2007-1993 yılları arası doğumlular

- %50'yi geçmemek şartıyla Büyük yıldızlar bu gruba birlikte katılabilirler.

- 2.Büyük yetişkinler (31-50 yaş arası) 1993-1974 yılları arası doğumlular

- %50'yi geçmemek şartıyla Genç yetişkinler bu gruba birlikte katılabilirler.

BİLGİ: Büyük Yetişkinler kategorisinde 1, 2 veya 3 katılımcı grup var ise, Başhakem kararıyla bu kategoride yarışması planlanan gruplar, Genç yetişkinler kategorisinde yarışabilirler. Bu konuda Federasyon Başkanı münferiden yetkilidir.

BİLGİ: Bir sporcu kendisine rakip olamaz. Aksi takdirde en son yarıştıkları takım sonuncu olurTüm yaş gruplarındaki itirazlarda Başhakem yetkilidir. Son kararı Başhakem verir.

SOLO - DUO YAŞ GRUPLARI

1. ÇOCUKLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Mini çocuk (8 yaş ve altı) 2019- 2018-2017-2016 doğumlular.
2. Küçük çocuk (9-10 yaş) 2015-2014 doğumlular.
3. Büyük çocuk (11-12 yaş) 2013-2012 doğumlular.

2. YILDIZLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Küçük yıldızlar (13-14 yaş) 2011-2010 doğumlular.
2. Büyük yıldızlar (15-16 yaş) 2009-2008 doğumlular.

3. GENÇLER- YETİŞKİNLER – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

- 1.Genç Yetişkinler (17- 31 yaş arası) 2007-1993 yılları arası doğumlular
2. Büyük Yetişkinler (31-50 yaş arası) 1993-1974 yılları arası doğumlular

BİLGİ: Büyük Yetişkinler kategorisinde 1, 2 veya 3 katılımcı grup var ise, Başhakem kararıyla bu kategoride yarışması planlanan gruplar, Genç yetişkinler kategorisinde yarışabilirler. Bu konuda Federasyon Başkanı münferiden yetkilidir.

BİLGİ: Bir sporcu kendisine rakip olamaz. Solo'da sporcular kendi yaş gruplarında yarışır, Duo'da ise sporcuların yaş grubu büyük olan sporcunun doğum yılı baz alınarak yaş kategorisi belirlenir.Tüm yaş gruplarındaki itirazlarda Başhakem yetkilidir. Son kararı Başhakem verir.

B.5 MÜZİK

1. Solo ve Duo yarışmalarında katılımcılar organizasyonun çalacağı müziklerle yarışacaklardır. Küçük grup ve büyük grup takımlarında ise kendi hazırladıkları müzikler ile yarışabileceklerdir. Müzikler yarışma bitene kadar değiştirilemez. Sürelere uyulması zorunludur. Aksi takdirde yarışan katılımcılar sonuncu olur.
2. Müzikte şarkı değişimlerinde limit yoktur. Ancak müzik türü Hip-hop branşlarının disiplinlerine %100 desteklemek zorundadır.
3. Yarışmadan bir gün önce antrenörler, yarışmacı ve yarışmacı grup takımlarının müzikleri kendileri kontrol ederek kurallara uygunluk zorunluluğunu sağladıktan sonra DJ' mail yoluyla en az bir gün öncesinden göndermelidir.
4. Müzik içeriklerinde hakaret, küfür, ahlak dışı sözler geçen müzikler kullanılamaz. Kullanımı durumunda sonuncu olunur. Yarışma günü yarışma öncesinde bir boş USB'ye en başında yarışma müziğinin temiz bir kaydı olmak üzere yanında getirerek DJ'le birlikte kontrol ederek yarışmacı numarası yazılı bir zarf içerisinde DJ'e teslim etmelidir. Aksi takdirde sorumluluk kabul edilmemektedir.

B.6 YARIŞMA DÜZENİ

İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak, eleme turları ve/veya tek bir final turu olacaktır. Yarışmacı sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır. Eşitlik durumunda Başhakem kararı geçerlidir. Final turundaki yarışma grubu sayısı, organizasyona bağlı olarak maksimum 6'dır. Eşitlik çıkması veya katılımcı sayısına göre sadece final turu yapılması durumunda maksimum 8 olabilir.

B.6 ELBİSE / KOSTÜM / SAHNE

1. Şapka dışında aksesuar kullanılamaz. Kostüm değiştirilemez. Kullanılan kostümlerde herhangi bir logo, okul ismi, kulüp ismi kullanılamaz.
2. Elektrikle çalışan led, ışık vb. aksesuarlar pille çalıştığı takdirde kullanılabilir.
3. Sahneyi ıslatacak, çizecek veya zarar verecek, sahneyi güvensiz bir hale getirecek herhangi bir madde ya da dekor kullanılamaz. Aksi takdirde değerlendirmede sonuncu olurlar.
4. Yarışmacıların bir performans veya yarışma sürecinde giysilerini/kostümlerini değiştirmelerine izin verilmez.

2. Küçük Grup Takımı

- **Akrobasi hareketleri:** Aynı anda pistte sadece 1 küçük takım olduğundan akrobasi hareketlerine izin verilir. Akrobasi hareketleri, performansın genelinde baskın olamaz.
- **Yarışma süresi:** Performans için en az süre 2 dakika (2:00) ve en uzun süre ise 2 dakika 30 saniye (2:30) olacaktır.
- Küçük takımlar içerisinde Solo, çift ve azaltılmış grup unsurlarına izin verilir fakat küçük takım bir bütün olarak değerlendirilecektir. 30 saniyeyi aşan solo kullanımları yasaktır.
- **Havaya Kaldırmalar:** Aynı anda pistte sadece 1 küçük takım olduğundan havaya kaldırmaya izin verilir. Havaya kaldırma hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- Hip Hop branşında gösteri sırasında sahne donanımları kullanılamaz. ● İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak, eleme turları ve/veya tek bir final turu olacaktır. Yarışmacı sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır.
- **Figürler ve unsurlar:** Performans sokak dansı teknikleri ve mevcut trendlerden oluşacaktır. İlgili yarışmacıların yaş ve hareket yeteneklerine uygun olacaktır. Her performansın teması, olay örgüsü, fikir veya koreografisi konseptte sahip konusu tüm yaş grupları tarafından izlenebilecek şekilde olacaktır.
- **Müzik:** Tüm katılımcılar kendi müzikleri ile dans edecektir. Müziğin performansı desteklemesi gereklidir. Tempo kısıtlaması yoktur.

3. Büyük Grup Takımı

- **Akrobasi hareketleri:** Aynı anda pistte sadece 1 büyük takım olduğundan akrobasi hareketlerine izin verilir. Akrobasi hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- **Yarışma süresi:** Performans için en az süre 2 dakika 30 saniye (2:30) ve en uzun süre ise 3 dakika (3:00) olacaktır.
- **Büyük takımlar içerisinde;** Solo, çift ve azaltılmış grup unsurlarına izin verilir fakat büyük takım bir bütün olarak değerlendirilecektir. 45 saniyeyi aşan solo kullanımları yasaktır.
- **Havaya Kaldırmalar:** Aynı anda pistte sadece 1 büyük takım olduğundan havaya kaldırmaya izin verilir. Havaya kaldırma hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- Hip Hop branşında gösteri sırasında sahne donanımları kullanılamaz.
- İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak, eleme turları ve/veya ön eleme turu olacaktır. Yarışmacı sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır. Eşitlik durumunda Başhakem kararı geçerlidir. Final turundaki yarışma grubu sayısı, organizasyona bağlı olarak maksimum 6'dır. Eşitlik çıkması veya katılımcı sayısına göre sadece final turu yapılması durumunda maksimum 8 olabilir.

- **Figürler ve unsurlar:** Performans sokak dansı teknikleri ve mevcut trendlerden oluşacaktır. İlgili yarışmacıların yaş ve hareket yeteneklerine uygun olacaktır. Her performansın teması, olay örgüsü, fikir veya koreografisi konseptte sahip konusu tüm yaş grupları tarafından izlenebilecek

şekilde olacaktır.

- **Müzik:** Tüm katılımcılar kendi müzikleri ile performans sergileyecektir. Müziğin performansı desteklemesi gerekir. Tempo kısıtlaması yoktur.

1. Solo Erkek, Solo Kadın, Duo

Performans Süresi: Organizatörün çalacağı müzik ile birlikte 1 dakika

Tempo: 27-28 bar (108-112 BPM)

Karakteristik ve Hareketler: Hip Hop farklı dans stilleri içerir. Hype Dance, New Jack Swing,

Jamming gibi Stop, Joke, Flash gibi yaratıcı elementleri kullanılır. Ancak dansı domine edemez. Hip Hop genelde 8'liklerle dans edilir. Tipik Bounce ya da Jumping aksiyonla beraber yapılır. Hip Hop türlerinin en az 3'ü kullanılmalıdır.

Akrobatik Hareketler: Kişinin kendi etrafında sagittal ya da frontal yönde yaptığı hareketlerdir (Salto gibi). Bu hareketler Hip Hop mini çocuk ve küçük çocuk kategorisi hariç diğer yaş gruplarında vardır. Doğru teknikle yapılmazsa puan kaybettirir. El veya ayak yerle temas ettiği sürece mini çocuklar ve küçük çocuklar kategorisinde de akrobatik hareket kullanılabilir.

Lift: Dansçının her iki ayağının yerden kesildiği hareket çeşididir. Çocuk yaş kategorilerinde yasak olup diğer yaş kategorilerinde serbesttir.

Çocuklar İçin Yasaklı Hareketler:

- Mini çocuklar ve küçük kafa üstünde durmak
- Mini çocuklar ve küçük çocuklarda vücut ağırlığının tamamıyla diğer dansçıya yükleyerek iki ayağı yerden kesmek
- Dekor üzerinden atlamak
- Pointe çıkmak ya da parmak üzerinde durmak
- Dekor yasaktır.
- Mini çocuk ve küçük çocuklarda el veya ayağın yerle temas etmediği akrobatik hareketler yasaktır.

- **Duolar için özel not:** Dansçılar birlikte dans etmeliler kendileri için ya da bireysel dans edemezler. Dans performansları follow the leader, shadowve mirror desing gibi senkronize adımlar içermelidir. Aynı adımları içermelidir. Bütün olasılıkların Hip Hop dansının türevlerinin karışımı önemlidir.
- **Yarışma Akış Prosedürü:** Sololar için her grupta (heat) 1 dakikadır.

B.8 SAHNE DONANIMLARI

1. Hip Hop branşında sahne donanımı kullanımı yasaktır. Ancak sahne donanımları eğer kostümün parçasıyla dans süresince kullanılmalarına izin verilir. Sahne donanımları giyecek (örn. Ceket, şapka, şal, kazak, eldiven vb.) olarak tanımlanabilir olmalıdır. Elde tutulan veya ters yüz edilen bir partner/takım- üyesi ile değiş tokuş edilebilir. Sahne donanımlarının performans süresince atılmasına izin verilemez.
2. Giyecek olarak tanımlanmayan sahne donanımlarına izin verilmez.
3. Giyecek içindeki kişisel aydınlatma kullanımına bir batarya ile güç verildiği ve sahne donanımları veya giyecek ile ilgili başka herhangi bir kuralla çakışmadığı sürece izin verilir.
4. Sahne arka planı ve/veya ağır sahne donanımlarına izin verilmez.
5. Piste zarar verecek veya verebilecek, piste dağıtabilecek veya herhangi bir şekilde pisti güvensiz hale getirecek veya getirebilecek materyallere izin verilmez (örneğin sıvılar).
6. Açık alev kullanımına ve canlı hayvan kullanımına izin verilmez.

B.9 AKROBASİ

1. Akrobasi performansla dahil edilebilir, ancak domine edilemez. Başlangıç turları boyunca 1'den fazla Solo aynı anda pistte sahne alacaktır. Akrobasiye sadece karşılaşmalar süresince izin verilir. Akrobatik bir hareket vücudun sagital ya da frontal ekseninin alt üst olduğu hareket olarak tanımlanmaktadır (örn takla, volant).
2. Bu disiplinin ilgili bölümünde yasaklanmadıkça, disiplinlerde Akrobasi'ye izin verilir.
3. Akrobasi Jimnastik hareketleri veya jimnastik hatlarından ayırt edilmelidir. Jimnastik hareketleri ve hatları Street Dance kavramı içinde değildir.
4. Akrobatik bir hareket her zaman yarışmacının puanını artırmayacaktır, hatta eğer teknik olarak doğru yapılmazsa puanı düşebilmektedir.

B.10 YEDEKLER

İstisnai durumlarda (örn. Yaralanmalar, öngörülemez durumlar), takımlardaki yarışmacılar yedeğiyle yer değiştirebilir. Bu durum için Hakem Başkanından önceden izin alınmalıdır. Herhangi bir takımdaki maksimum yedek sayısı 2'dir.

B.11 KALDIRMALAR

1. Kaldırma bir yarışmacının her iki ayağının havada olduğu bir hareket ve/veya figür ve fiziksel olarak başka bir yarışmacı tarafından desteklendiği hareket ve/veya figür olarak tanımlanacaktır.
2. Bu disiplin ilgili bölümünde yasaklanmadıkça, bu disiplinlerde kaldırmalara izin verilir.

B.12 EŞİT PERFORMANSLAR

Yarışmalar süresince, tüm performans dahilinde hiçbir şeyin değiştirilmesine izin verilmez. Kostümler/Giysiler turlar arasında değiştirilemez.

B.13 MİLLİ SPORCU BELGESİ

Türkiye Şampiyonasının tüm aş kategorilerinde ilk 3 dereceyi elde eden (1., 2. ve 3.) sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir.

Türkiye Şampiyonasında tüm yaş kategorilerinde ve en az 6 sporcunun katılmış olması şartıyla SOLO ve DUO yarışmalarda final turuna çıkmış sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına, Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir. 6'dan az sporcunun katıldığı SOLO ve DUO yarışmalar için sporcular belge talebinde bulunamaz.

Türkiye Şampiyonasında tüm yaş kategorilerinde ve en az 3 takımın katılmış olması şartıyla GRUP yarışmalarında final turuna çıkmış sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına, Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir. 3'den az sporcunun katıldığı GRUP yarışmalar için sporcular belge talebinde bulunamaz.

Türkiye Şampiyonasına katılan tüm sporcular yukarıda bahsi geçen tüm yarışmalara derece şartı aranmaksızın katılabilirler. Ancak Türkiye Şampiyonasına katılmak ve federasyondan izin almak zorundadırlar. Türkiye Şampiyonasında ilk üçe girmemişlerse Milli Sporcu Belgesi alamazlar.

B.14 YÜRÜRLÜK

Bu yarışma talimatı yayımı tarihinde yürürlüğe girer. Bu yarışma talimatında yer almayan konular hakkında Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı karar verir.

B.15 YÜRÜTME

Bu yarışma talimatı hükümlerini Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı yürütür.

C. STREET DANCE SHOW YARIŞMASI

C.1 STREET DANCE SHOW YARIŞMASI TANIMI

1. Tanım: Street Dance Şov yarışmasının içeriği Hip-Hop, Electric Boogie, Disco Dance, Techno Breaking - Break Dans branşları ile onların içinde olan türevleri de dahil olmak üzere tamamının tekniklerini taşıyan, figürleri ile hareketlerin oluşturdukları, teması,konusu,fikri olan koreograflerin yarışma içerisindeki sunumudur.
2. Yarışmalara katılımcı sporcu solo, duo veya sporcuların oluşturdukları takımların katılacakları yarışma kategorilerinde sunacakları koreografler yukarıdaki maddede belirtilen tüm dans branşları ile türevlerinin en az üçünün(3) karışımından oluşturulmalı ve sunulan bu branşların tekniklerinin birleşimini taşımalıdır. Ancak bu danslardan hiçbirisi tek başına kullanılamaz. Aksi taktirde sporcu veya sporcuların katıldıkları kategoride sonuncu olmasının nedenidir. Yarışmada kullanılacak koreograflerin içerisinde yer alacak çeşitli Dünya Street Dance'ları aşağıda yazılı olduğu gibi belirtilmiştir.

- Hip-Hop ve türevleri
- Electric Boogie türevleri
- Disco Dance türevleri
- Techno Dance türevleri
- Breaking Break Dance türevleri

Yukarıda adı geçen dansların türevleri sadece ilgili olduğu dans branşını ifade eder. Müzikalite, dans branşları ve türevlerinin çeşitliliği, özgünlük, yaratıcılık ile orjinalitesi iyi işlenmiş bir koreografi, kostüm ve sahne uyumu birlikteliğini de taşır ise görevli hakemler tarafından yapılan değerlendirmelerde daha çok öne çıkar. Bir fikir, tema veya bir konsept olması zorunludur. Fikir,konsept,tema olmayan koreografler sonuncu ilan edilir.Koreografinin başlangıcından sonuna kadar tema ile uyumlu sunum devam etmelidir.

3. Bir dans branşının içerisindeki türevler ne kadar çok kullanılırsa kullanılsın o koreografi içerisinde tek başına tek dans branşı olarak Kabul edilir ve değerlendirilmesi sonunculuktur.

C.2 YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİ

- SOLO ERKEK (TEK ERKEK)
- SOLO KADIN (TEK KADIN)
- DUO (ERKEK-ERKEK, KADIN-KADIN, ERKEK-KADIN) – 2 KİŞİ
- KÜÇÜK GRUP TAKIM (3-7 KİŞİ)
- BÜYÜK GRUP TAKIM (8-17 KİŞİ)

Sporcular her yarışmanın kategorisinde kendi yaş kategorileri içerisinde yarışırlar. Bir Sporcu Solo ve Duo dışında en fazla ayrı ayrı farklı iki takım içerisinde yarışabilirler. Aksi takdirde en son yarıştıkları takım sonuncu olur.

C.3 YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİNE GÖRE YARIŞMA SÜRELERİ

- SOLO ERKEK (TEK ERKEK) Minimum 1 dk 45 sn. Maksimum 2 dk. 15 sn.
- SOLO KADIN (TEK KADIN) Minimum 1 dk 45 sn. Maksimum 2 dk. 15 sn.
- DUO (ERKEK-ERKEK, KADIN-KADIN, ERKEK-KADIN) Minimum 1 dk 45 sn. Maksimum 2 dk 15 sn.
- KÜÇÜK GRUP TAKIM (3-7 KİŞİ) Minimum 2 dk. Maksimum 2 dk. 30 sn.
- BÜYÜK GRUP TAKIM (8-17 KİŞİ) Minimum 2 dk. 30 sn. Maksimum 3 dk.

Sürelere uyulması zorunludur, aksi takdirde yarışan katılımcılar sonuncu olur.

C.4 YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİNE GÖRE YAŞ SINIRLAMALARI

4. ÇOCUKLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Mini çocuk (7 yaş ve altı) 2019- 2018-2017 doğumlular.
2. Küçük çocuk (9 yaş – 8 yaş) 2016-2015 doğumlular.
 - %50'yi geçmemek şartıyla 2019- 2018-2017 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.
3. Büyük çocuk (12-11-10 yaş) 2014-2013-2012 doğumlular.
 - %50'yi geçmemek şartıyla 2015-2016 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

5. YILDIZLAR – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

1. Küçük yıldızlar (14-13 yaş) 2011-2010 doğumlular.
 - %50'yi geçmemek şartıyla 2012-2013-2014 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.
2. Büyük yıldızlar (15-16 yaş) 2009-2008 doğumlular.
 - %50'yi geçmemek şartıyla 2011-2010 doğumlular da bu gruba birlikte katılabilirler.

6. YETİŞKİNLER – (2024 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.)

3. Genç yetişkinler (17-31 yaş arası) 2007-1993 yılları arası doğumlular
 - %50'yi geçmemek şartıyla Büyük yıldızlar bu gruba birlikte katılabilirler.
4. Büyük yetişkinler (31-50 yaş arası) 1993-1974 yılları arası doğumlular
 - %50'yi geçmemek şartıyla Genç yetişkinler bu gruba birlikte katılabilirler.

BİLGİ: Büyük Yetişkinler kategorisinde 1, 2 veya 3 katılımcı grup var ise, Başhakem kararıyla bu kategoride yarışması planlanan gruplar, Genç yetişkinler kategorisinde yarışabilirler. Bu konuda Federasyon Başkanı münferiden yetkilidir.

BİLGİ: Bir sporcu, Solo ve Duo dışında en fazla ayrı ayrı farklı iki takım içerisinde yarışabilir. Bir sporcu kendisine rakip olamaz. Aksi takdirde en son yarıştıkları takım sonuncu olur. Solo'da sporcular kendi yaş gruplarında yarışır, Duo'da ise sporcuların yaş grubu büyük olan sporcunun doğum yılı baz alınarak yaş kategorisi belirlenir. Tüm yaş gruplarındaki itirazlarda Başhakem yetkilidir. Son kararı Başhakem verir.

C.5 YARIŞMAYA KATILIM KURALLARINA GÖRE MÜZİK

1. Katılımcılar tüm kategorilerde kendi müzikleriyle yarışacaklardır. Müzikler yarışma bitene kadar değiştirilemez. Müzikler yarışma kategorisinde belirtilen sürelerle uymak zorundadır, aksi takdirde katılımcılar sonuncu olur.
2. Müzikte şarkı değişimlerinde limit yoktur. Ancak müzik türü icra edilen dans branşlarını %100 desteklemek zorundadır.
3. Müzik Gönderimi: Antrenörler, yarışmacı ve yarışmacı grup takımlarının müzikleri kendileri kontrol ederek, kurallara uygunluk zorunluluğu sağlandıktan sonra DJ'e mail yoluyla en az 1 gün öncesinden göndermelidir ve çalıştığına dair DJ'den teyit alınmalıdır. Aksi takdirde sorumluluk kabul edilmemektedir. Ayrıca yarışma günü yedek olarak, yarışma müziğinin temiz bir kaydının zarf içerisinde sırt no.su yazılarak USB ile teslim edilmesi gerekmektedir.
4. Müzik içeriklerinde hakaret, küfür ahlâk dışı sözler geçen müzikler kullanılamaz. Yarışma esnasında bu tür müziklerin kullanımının tespiti durumunda sonuncu olurlar.

C.6 KOSTÜM / SAHNE / ARKA PLAN / DEKOR

1. Şapka, yelek, ceket, şal vb. aksesuar kullanılabilir, dansçılar arasında değiş-tokuş olabilir, kostümlerin içi dışına çevrilebilir, şekli değiştirilebilir veya çıkarılıp sahne ortası olmayan bölgelere konulabilir. Ör: Dekorun arkasında bırakmak, askılığa almak, kutuya koymak vb.

Ancak atılamaz, fırlatılamaz, sahnede görünen bir yerde bırakılamaz. Kullanılan kostümlerde herhangi bir logo, okul ismi, kulüp ismi kullanılamaz.

2. Elektrikle çalışan led, ışık vb. aksesuarlar pili ile çalıştığı takdirde kullanılabilir.
3. Sahneyi ıslatacak, çizecek veya zarar verecek, sahneyi güvensiz bir hale getirecek herhangi bir madde ya da dekor kullanılmaz. Aksi takdirde değerlendirmede sonuncu olurlar.
4. Küçük Grup Takımı kurulum maksimum 25 sn, kaldırma maksimum 25 sn.dir.
5. Büyük Grup Takımı Formasyon Büyük takımda kurulum maksimum 45 sn, kaldırma maksimum 45 sn.dir
6. Kurulum süresi sahneye atılan ilk adımla başlar. Son parçayı sahneden çıkarana kadar süresi işler.
7. Bir kez sahneye taşımak şartıyla istenilen aksesuar ve dekor kullanılabilir.
8. Bir dekorun boyutu maksimum sahne kapısından geçebilecek büyüklükte olmalıdır.
9. Açık alev kullanımına izin verilmez.
10. Canlı hayvan kullanımına izin verilmez.
11. Yarışmalar süresince tüm katılımcılar için geçerli olan gösterileri dahilinde hiçbir şeyin değiştirilmesine izin verilmez.
12. Kostümler, müzik, dekor vs. hiçbir şey turlar arasında değiştirilemez. Tur atlanılsa bile bir üst turda aynen devam eder.

C.7 ÇOCUKLARDA YASAK HAREKETLER

1. Çocuklarda dekorlardan zıplamak yasaktır.
 2. Mini çocuk ve küçük çocuklarda lift yasaktır.
 3. Mini çocuk ve küçük çocuklarda kafa üzerinde durmak yasaktır.
 4. Çocuklarda pointe çıkmak veya parmak üzerinde olmak yasaktır.
5. Mini çocuk ve Küçük çocuklarda akrobatik hareketlerde el veya ayağın yer ile temas etmesi zorunludur
6. Mini çocuk ve Küçük çocuklar dışındaki yaş gruplarında akrobasi yapılabilir. (El veya ayak yerden kesilen akrobasi serbesttir.)

C.8 HAVAYA KALDIRMALAR

Havaya kaldırma (Lift) bir yarışmacının iki ayağını da pistten kestiği hareket veya figürdür. Bu diğer bir yarışmacının fiziksel desteği ile gerçekleşir. Mini çocuk ve Küçük çocuk yaş kategorileri hariç havaya kaldırma hareketi yapılabilir.

C.9 YARIŞMA DÜZENİ

1. İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak ve/veya sonrasında tek bir final turu olacaktır. Yarışma sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır. Eşitlik durumunda Başhakem kararı geçerlidir. Final turundaki yarışma grubu sayısı organizasyona bağlı olarak maksimum altıdır. Eşitlik çıkması veya katılımcı sayısına göre sadece final turu yapılması durumunda maksimum 8 olabilir.
2. İyi hazırlanmış olan küçük ve büyük takımların sahnedeki orijinal koreografileri ile müzikalite ve çeşitli dans branşlarının bileşimindeki görsel zenginlik yaratıcılık hakemler tarafından yüksek düzeyde değerlendirilecektir. Fikir, tema, müzik, dans, koreografi, kostüm ve dekorun bütünlüğünü sunmak önemlidir. Sunum ve bütün imaj birlikte değerlendirilir. 3. Küçük veya büyük grup takımlarındaki sporcular birlikte beraberce uyum içerisinde dans etmelidir. Takımlar içerisinde solo performanslar en fazla 10 sn olmalıdır. Daha fazla yapılarak sunumu domine etmemelidir, aksi takdirde puanları kırılacaktır.

C.10 PİST ÖLÇÜLERİ

- 10x12 veya 12x15 metredir.
- Başhakem gerektiğinde pistin yeterliliği konusunda karar verebilir.

C.11 YEDEK SPORCULAR

- Büyük grup takımlarında istisnai durumlarda (örneğin, yaralanmalar, ön görülmeyen koşullar,) yarışmacılar bir yedekle yer değiştirebilir. Bu durumda Başhakemin ön izni alınmalıdır. Herhangi bir takımdaki maksimum yedek sayısı 2'dir.

C.12 MİLLİ SPORCU BELGESİ

Türkiye Şampiyonasının tüm yaş kategorilerinde ilk 3 dereceyi elde eden (1. 2. ve 3.) sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir.

Türkiye Şampiyonasında tüm yaş kategorilerinde ve en az 6 sporcunun katılmış olması şartıyla SOLO ve DUO yarışmalarda final turuna çıkmış sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına, Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir. 6'dan az sporcunun katıldığı SOLO ve DUO yarışmalar için sporcular belge talebinde bulunamaz.

Türkiye Şampiyonasında tüm yaş kategorilerinde ve en az 3 takımın katılmış olması şartıyla GRUP yarışmalarında final turuna çıkmış sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonalarına, Kupalarına ve açık turnuvalarına ülkemizi milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katılım sağladıklarında Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir. 3'den az sporcunun katıldığı GRUP yarışmalar için sporcular belge talebinde bulunamaz.

Türkiye Şampiyonasına katılan tüm sporcular yukarıda bahsi geçen tüm yarışmalara derece şartı aranmaksızın katılabilirler. Ancak Türkiye Şampiyonasına katılmak ve federasyondan izin almak zorundadırlar. Türkiye Şampiyonasında ilk üçe girmemişlerse Milli Sporcu Belgesi alamazlar.

C.13 YÜRÜRLÜK

Bu yarışma talimatı yayımı tarihinde yürürlüğe girer. Bu yarışma talimatında yer almayan konular hakkında Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı karar verir.

C.14 YÜRÜTME

Bu yarışma talimatı hükümlerini Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı yürütür.
