**TDSF**

**MODERN & CONTEMPORARY**

 **II. KADEME**

**ANTRENÖR EĞİTİM MÜFREDATI**

****

 **EĞİTİM KURULU**

 **2019 / 2020**

**MODERN & CONTEMPORARY**

**II.KADEME ANTRENÖR YETİŞTİRME KURSU UYGULAMA DERS PROGRAMI**

**Dersler ve Müfredat Toplam 56 Saat**

**SPOR DALI GÖZLEM VE DEĞERLENDİRME (4 Saat)**

**SPOR DALI TEKNİK TAKTİK (40 Saat)**

**ÖZEL ANTRENMAN BİLGİSİ (12 Saat)**

**TÜRKİYE DANS SPORLARI FEDERASYONU**

**MODERN & CONTEMPORARY BRANŞI**

**İKİNCİ KADEME ANTRENÖR YETİŞTİRME KURSU**

**UYGULAMA DERS PROGRAMI (56 SAAT)**

1. **GÜN: 08.30 - 17.30**
* Öğrenci psikolojisi ve öğrencilerle iletişim kurma
* Öğrenci motivasyonunu artırma ve iyi uygulama örnekleri
* Sporcu ve takım performansının değerlendirilmesi
1. **GÜN: 08.30 - 17.30**
* Yerde farkındalık ve yerle bütünleşme çalışması (Floorwork) - 2. seviye
* Yerde yapılan hareketlerin farklı varyasyonları - 2. seviye
* Hareketlerin teorik analizi ve incelemesi
1. **GÜN: 08.30 - 17.30**
* Modern & Contemporary tekniklerinin derin incelemesi
* Şekil, Mekân ve Zaman Kavramlarının İncelenmesi
* Farklı tekniklerin uygulama videolarının incelenmesi
* Bedenin parçalarıyla doğaçlama ve hareket çalışması - 2. seviye
1. **GÜN: 08.30 - 17.30**
* Organizasyon yapma, organizasyon şeması oluşturma, uygulama ve yönetme
* Sosyal medya yönetimi, medya ve promosyon çalışmaları
1. **GÜN: 08.30 - 17.30**
* Koreografi hazırlama, koreografide materyal kullanımı
* Gösteri alanının kullanımı, müzik ve koreografi uyumu
* Solo, ikili, grup ve formasyon koreografilerinin incelenmesi
* Seviyelere ve yarışma kurallarına göre örnek koreografi hazırlama
1. **GÜN: 08.30 - 17.30**
* Mekanda gözün kapalı olduğu bireysel çalışmalar,
* Kontak doğaçlama tarihçesi
* İkili çalışmada mekan kullanımı, durağan bedene şekil verme ve yönlendirme çalışmaları,
* İkili çalışmada ortak bedensel hareket ve boşluk doldurma çalışması
1. **GÜN: 08.30 - 17.30**
* Sınav öncesi soru cevap ile genel tekrar
* SINAV