**TDSF**

**DANS SPORU (LATİN & STANDART)**

**III. KADEME**

**ANTRENÖR EĞİTİM MÜFREDATI**

****

**EĞİTİM KURULU**

**2019 / 2020**

**DANS SPORU (LATİN & STANDART)**

**III.KADEME KIDEMLİ ANTRENÖR YETİŞTİRME KURSU UYGULAMA DERS PROGRAMI**

**Dersler ve Müfredat Toplam 48 Saat**

**SPOR DALI TEKNİK TAKTİK (40 Saat)**

**ÖZEL ANTRENMAN BİLGİSİ (8 Saat)**

**TÜRKİYE DANS SPORLARI FEDERASYONU**

**DANS SPORU (LATİN & STANDART) BRANŞI**

**ÜÇÜNCÜ KADEME KIDEMLİ ANTRENÖR YETİŞTİRME KURSU**

**UYGULAMA DERS PROGRAMI (48 SAAT)**

**1.GÜN 08:30-12:30**

**Özel Antrenman Bilgisi ( 4 saat)**

1. Yarışma Kuralları anlatımı,
2. Dans Sporu ve WDSF tarihi
3. Antrenman bilgisi,( Güç antrenmanı, Hız antrenmanı v.b.)

**1.GÜN 13:30-17:30**

**Özel Antrenman Bilgisi ( 4 saat)**

1. Latin ve Standard danslar genel prensipler anlatımı
2. **Koreografiler de Syllabusların kullanım kuralları, kapalı ve açık koreografi hazırlama yöntemlerinin anlatımı.**
3. **Sporcuyu mental ve moral olarak hazırlama ve motivasyon.**

**2.GÜN 08:30-12:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Samba ve Cha cha Dansı Specific Prensiplerinin anlatımı ve hatırlanması
2. Samba ve Cha Cha Dansının 1. , 2. Ve 3. seviye figürlerinin hatırlatılması
3. Samba ve Cha Cha Dansı 1.- 2. ve 3. Seviye figürlerin koreografilerde doğru sıralama ile kullanımının öğretilmesi, farklı zamanlamaların kullanılması
4. Müzik eşliğinde uygulama

**2.GÜN 13:30-17:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Rumba ve Jive Dansı Specific Prensiplerinin anlatımı ve hatırlanması
2. Rumba ve Jive Dansının 1. , 2. Ve 3. seviye figürlerinin hatırlatılması
3. Rumba ve Jive Dansı 1.- 2. ve 3. Seviye figürlerin koreografilerde doğru sıralama ile kullanımının öğretilmesi, farklı zamanlamaların kullanılması
4. Müzik eşliğinde uygulama

**3.GÜN 08:30-12:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Pasodoble Dansı Specific Prensiplerinin anlatımı.
2. Pasodoble Dansının 1. , 2. Ve 3. seviye figürlerinin anlatımı.
3. Pasodoble Dansı 1.- 2. ve 3. Seviye figürlerin koreografilerde doğru sıralama ile kullanımının öğretilmesi, farklı zamanlamaların kullanılması
4. Müzik eşliğinde uygulama

**3.GÜN 13:30-17:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Slow Foxtrot Dansı Specific Prensiplerinin anlatımı ve hatırlanması
2. Slow Foxtrot Dansının 1. , 2. Ve 3. seviye figürlerinin hatırlatılması
3. Slow Foxtrot Dansı 1.- 2. ve 3. Seviye figürlerin koreografilerde doğru sıralama ile kullanımının öğretilmesi, farklı zamanlamaların kullanılması
4. Müzik eşliğinde uygulama

**4.GÜN 08:30-12:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Pasodoble Dansında Basic Koreografilerin hazırlanması
2. Pasodoble Dansında Açık koreografilerin hazırlanması
3. Müzik eşliğinde uygulama

**4.GÜN 13:30-17:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Slow Foxtrot Dansında Basic Koreografilerin hazırlanması
2. Slow Foxtrot Dansında Açık koreografilerin hazırlanması
3. Müzik eşliğinde uygulama

**5.GÜN 08:30-12:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken teknik kalite ve alt kavramlarının anlatılması (Latin)
2. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken Müzik Kullanımı ve alt kavramlarının anlatılması (Latin)

**5.GÜN 13:30-19:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken Partnerlik özellikleri ve alt kavramlarının anlatılması (Latin)
2. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken koreografi ve prezantasyon ve alt kavramlarının anlatılması (Latin)

**6.GÜN 08:30-12:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken teknik kalite ve alt kavramlarının anlatılması (Standart)
2. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken Müzik Kullanımı ve alt kavramlarının anlatılması (Standart)

**6.GÜN 13:30-17:30**

**Spor Dalı Teknik Taktik (4 saat)**

1. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken Partnerlik özellikleri ve alt kavramlarının anlatılması ( Standart)
2. Sporcu yetiştirilirken dikkat edilmesi gereken koreografi ve prezantasyon ve alt kavramlarının anlatılması ( Standart)